

saïson  
2019



# Collectif Théâtre Jeunes

## ET SI...

Compagnie Équipe de réalisation / Cycles 2 et 3  
23 et 24 septembre: 9h15 / 10h45 / 14h  
Tamtam Théâtre, place du Foirail à Pau

## DARE D'ART

Compagnie Paradis Éprouvette / Cycles 2, 3 et 4  
7 et 8 octobre: 10h / 14h - 9 octobre: 10h (séance collège et lycée)  
Salle De Lacaze, 39 route de Bayonne à Billère

## S'IL VOUS PLAÎT, JOUE-MOI UNE HISTOIRE

Compagnie Momenzique / séances crèche (1-3 ans) séance scolaire cycles 1 et 2  
6 Novembre: 14h30 séance tout public  
7 Novembre: 9h / 10h15 séances crèche - 14h séance scolaire  
8 novembre: 9h séance crèche - 10h / 14h séance scolaire  
Tamtam Théâtre, place du foirail à Pau

## FRATERNITÉ

Compagnie Filao / Cycles 1, 2 et 3  
16 et 17 décembre: 10h / 14h - Salle Lacaze, 39 route de Bayonne à Billère

CTJ - 17 rue de Boyrie - 64000 PAU - 05 59 32 00 66 - 06 60 27 72 63

ctj@laligue64.org



licence d'entrepreneur de spectacles 3-1077102

## ET SI...

23 et 24 septembre  
9h15 / 10h45 / 14h

Tamtam Théâtre, place  
du Foirail à Pau

Genre: Théâtre  
Public: Cycles 2 et 3  
Durée: 30 min + bord de  
scène

interprétation: Dominique  
Prunier  
Création vidéo et musique:  
Pascal Esclarmonde

Dans le cadre de la  
Quinzaine du  
Développement Durable  
sur l'agglomération de  
Pau

Avec le soutien du Conseil  
Départemental des  
Hautes-Pyrénées et de la  
Ville de Tarbes.

Compagnie Équipe de réalisation

Parler de la préservation de l'environnement  
aux enfants... sans paroles!

Dans ce spectacle, tout se joue autour de l'in-  
teractivité d'une comédienne et d'une vidéo,  
en écho à celle de nos petits gestes du quoti-  
dien sur l'environnement.

Ce qui peut prendre des centaines d'années  
sur notre planète, et donc difficilement per-  
ceptible par des enfants, se passe ici le temps  
d'un spectacle: un geste entraîne immédiatement  
une action bénéfique ou maléfique sur  
la nature qui nous entoure.

On évolue dans un univers métaphorique,  
poétique et humoristique grâce aux images  
conçues et ani-  
mées par Pascal  
Esclarmonde; des  
dessins au trait le  
plus simple pos-  
sible, en noir et  
blanc, et surtout  
en mouvement.



## DARE D'ART

Compagnie Paradis Éprouvée

L'art, un miroir? Des corps des regards, des émo-  
tions. Corps musclés de l'Antiquité, corps déformés  
du Moyen-Âge, corps gracieux de la  
Renaissance... Qu'ils aient le génie de Léonard ou  
l'insolence de Dali... Vénus peinte par Botticelli  
ou Botero, sculptée par Giacometti ou Niki de  
Saint Phalle est-elle toujours aussi belle? Miroir,  
mon beau miroir... dis-moi: l'art doit figurer ou  
s'abstraire? Deux personnages échappés d'un  
tableau chantent et se transforment. Ils visitent un  
musée idéal, dansant entre les toiles. Ils vous invi-  
tent à faire avec eux « l'expérience de l'art »... dare-  
d'art!



7 et 8 octobre:  
10h et 14h

9 octobre: 10h séance  
collège et lycée

Salle De Lacaze, 39 route  
de Bayonne à Billère

Genre: Théâtre vidéo  
Public: Cycles 2, 3 et 4  
Durée: 1 h + bord de  
scène

Écriture musicale & interpré-  
tation Cyrille Marche  
Texte, mise en scène & inter-  
prétation: Marc Fauroux  
Décors: Jean Michel et Julie  
Caillebotte  
Trucages et Invention vidéo:  
Clément Combes  
Costumes: Agathe Ferragutti,  
Laurine Baudon  
Direction d'acteurs: Christophe  
Anglade

## le BEL AUTOMNE 2019

Le cœur du spectacle vivant n'est prêt de s'arrêter de battre. Parmi les nombreuses propositions adressées aux publics de la région paloise, le BEL AUTOMNE, proposé au jeune public par le Collectif Théâtre Jeunes ouvre traditionnellement l'année scolaire.

Les enseignant.e.s, les éducateur.trice.s connaissent et attendent ce rendez-vous. Porté par deux mouvements d'éducation populaire et une scène conventionnée – Espaces Pluriels, Francas de Pau et Ligue de l'enseignement, appuyé sur une équipe de bénévoles passionné.e.s, soutenu par la ville de Pau et par le Conseil Départemental, le Collectif Théâtre Jeunes, depuis plus de quarante ans, délivre son message.

Les enfants, les jeunes, ont droit à ce qu'il y a de meilleur. L'émotion partagée, le plaisir des beaux textes, le rire et l'émerveillement aident à faire avancer l'humanité chez les humains. Les jeunes. Les adultes qui les accompagnent et les font grandir.

Pour organiser ce BEL AUTOMNE, nous avons le choix: de nombreux spectacles et peu de représentations ou moins de spectacles et plus de représentations pour chaque proposition. Nous avons choisi la deuxième option.

Le BEL AUTOMNE 2019 débutera par le spectacle *ET SI*. Placé pendant le temps de la Quinzaine du Développement Durable, il présente une réflexion amusée sur les enjeux écologiques. Une façon distanciée et profonde de nourrir la réflexion et l'action, destinée aux grands comme aux plus jeunes.

*DARE D'ART* nous permettra une plongée dans l'histoire de l'art. Deux comédiens-chanteurs- musiciens vont nous conduire dans l'intimité des chefs-d'œuvre et tout particulièrement dans l'histoire de la représentation du corps humain. Vaste programme... et grands sourires.

*S'IL VOUS PLAÎT, JOUE-MOI UNE HISTOIRE* renoue avec le conte d'éveil musical, avec des formats adaptés à la variété des publics, des tout-petits de crèche jusqu'aux « grands » de l'élémentaire.

*FRATERNITÉ*. Un bien joli mot pour désigner les relations entre une sœur et son frère. La danse contemporaine au service de la finesse d'une histoire partagée. Avec les écoles, les familles, les centres de loisir, le CTJ poursuit son chemin.



## S'IL VOUS PLAÎT, JOUE-MOI UNE HISTOIRE

6 Novembre:  
14h30 séance tout public

7 Novembre:  
9h / 10h15 séances crèche  
14h séance scolaire

8 novembre:  
9h séance crèche  
10h / 14h séance scolaire

Tamtam Théâtre,  
place du foirail à Pau

Genre: Spectacle musical  
Public: séances crèche  
(1-3 ans) cycles 1 et 2  
Durée: 30 min crèche  
1h scolaire  
+ bord de scène  
Tarif A

Création et interprétation:  
Barbara Lamothe  
et Elisa Lefelle

Compagnie Momenzique

Lilou réussit à entrer dans la pièce secrète de son oncle; son grenier. Elle y découvre des tas d'objets. Et parmi eux, des instruments de musique... qui parlent. Tous sont endormis depuis de longues années. Elle les réveille avec l'aide des enfants et apprend à les connaître en écoutant et en jouant leurs histoires.

Dans une atmosphère intime, les enfants découvrent des instruments venus des quatre coins du monde. Ils participent au spectacle en tapant des rythmes, en dansant et en guidant Lilou dans la découverte de ces nouveaux compagnons. Pour les aider à sortir de leur ennui, elle doit réussir à les faire jouer ensemble. Un grand métissage se profile... Bord de scène pour découvrir les instruments.



## FRATERNITÉ

Compagnie Filao

Être frangins c'est d'abord se protéger l'un et l'autre, s'amuser de ses peurs, les partager, les surmonter, s'allier contre la grande instance parentale, planquer ses bêtises, crier, pleurer, rigoler, after... Mais c'est avant tout être ensemble. Complicité, jalousie, disputes... En partant d'une situation quotidienne, nos deux danseurs explorent tour à tour une palette de sentiments qui agitent les relations fraternelles. Un petit bijou concocté avec finesse et tendresse.



16 et 17 décembre:  
10h - 14h

Salle De Lacaze  
39 route de Bayonne  
à Billère

Genre: Danse contempo-  
raine théâtralisée  
Public: Cycles 1, 2, et 3  
Durée: 40 min + bord de  
scène

Chorégraphes et Interprètes:  
Géraldine Borghi et Cyril Véra-  
Cousseu  
Compositeur: Assia Maameri  
Création lumières: Paulin  
Brisset  
Costumes: Elodie Sellier  
Scénographie: Alessia Wyss  
Photographie: Camille Chalain